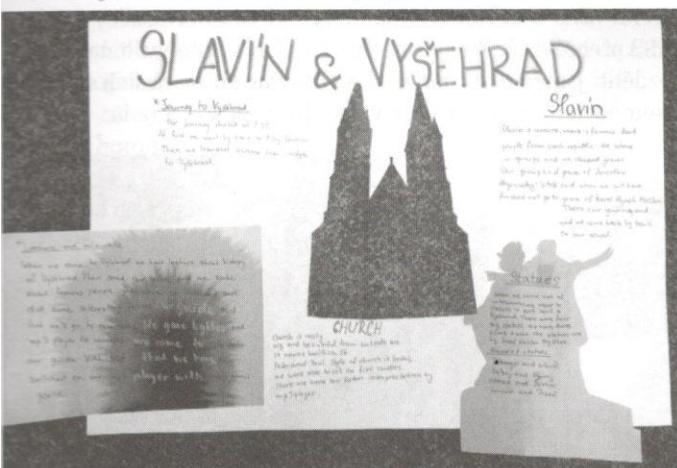




• Na Vyšehradě se mi opravdu líbilo. Je zde nádherné prostředí, krásné parky i sochy a budovy. Myslím si, že by to bylo fajn i bez průvodce, ale prohlídka byla fantastická! (Tomáš)

Pozn. V hodinách anglického jazyka následně žáci s tímto tématem dále pracovali – viz obrázek projektu.



Literární tvorba

Škola hoří

Pomóc, hoří! Škola hoří!
Ze školy vylézají škvoři.
Pomóc, to je hrozná věc!
Ze školy volá jezevec.
Ťapy, ťapy, ťapičky,
ze školy vylézají kočičky.
Sundáme si botičky,
ze školy skákají opičky.
Ven se plazí žížala,
přítom si zpívá tralala.
Před vchodem byla loužička,
do té nám skočila lasička,
nyní je naše školička,
uhasaná celičká.
Jak všichni běželi ven,
řekli si, že je to bláznivý den.

Dráček

Dráček letí nad potokem,
kouká na nás každým okem,
směje se na nás rudými ústy,
je hubený, není tlustý.
A už letí dál,
dráček, nebe král.

Kočka žere čočku

Viděli jste někdy kočku,
která by žrala čočku?
To naši kočičí tetce,
asi kleplo v pepce.
Má čočku ráda moc a moc,
žere ji až do Vánoc.
Potom ji žere víc a víc,
až z toho vyletí na Měsíc.
Potom je přecpána moc a moc,
kočka vám přeje dobrou noc.

Barbora Pelcová – 4.D



Tablety ve výuce Hudební výchovy

Od října letošního roku jsme začali při hodinách Hudební výchovy využívat tablety. Děti si na nich mohou vyzkoušet hru jednoduchých písniček (např. Kočka leze dírou, Když jsem husy pásala...) na funkční klaviatuře, provádět různá rytmická a sluchová cvičení. Jsou tak více motivováni, o hudbu se zajímají, zvýšil se např. počet zájemců o hru na různé hudební nástroje a také počet členů dvou pěveckých sborů (jeden pro první a jeden pro druhý stupeň), které na naší škole pracují.

Výuka s použitím tabletů souvisí s interaktivní tabulí, pro niž škola zakoupila multilicenci nakladatelství Fraus. O tento typ vyučování projevila zájem také Česká televize, která u nás byla 14. 10. 2015 natáčet. O tom se můžete přesvědčit na webových stránkách České televize.

www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097181328-udalosti/215411000101016

Autor článku: Andrea Frašová

